1. **JEDNOOBOROVÉ A HLAVNÍ STUDIUM**
2. KULTURA A LITERATURA

PORTUGALSKÉ DĚJINY A LITERATURA (zk v češtině)

1. Burgundská dynastie a reconquista. Galicijsko-portugalská lyrika.

2. Nástup avizské dynastie. Středověká próza a divadlo.

3. Portugalsko v období renesance. Renesanční lyrika, próza a divadlo.

4. Zámořská expanze a její ohlas v literatuře.

5. Portugalsko v 17. století. Barokní literatura.

6. Absolutistický stát. Arkadismus a preromantismus

7. Liberální revoluce 1820 a občanská válka. První generace romantismu.

8. Období obrody. Druhá a třetí generace romantismu.

9. Generace 70. let. Společnost a literatura.

10. Přelom 19. a 20. století. Společnost a literatura.

11. První republika a první modernismus.

12. Nový stát a salazarismus. Druhý modernismus a neorealismus.

13. Nový stát a zahraničí. Nové podněty v literatuře 40.- 60. let 20. století.

14. Karafiátová revoluce a porevoluční vývoj. Tendence a významné tvůrčí osobnosti v porevoluční literatuře.

BRAZILSKÉ DĚJINY A LITERATURA (zk v češtině)

1. Quinhentismo: historický a literární přehled.

2. Barokní literatura a brazilská kolonie od počátku 17. století do poloviny 18. století.

3. Arkadismus a úpadek brazilského zlata a nativistické revolty.

4. Romantická próza a přítomnost královské rodiny v Brazílii.

5. Romantická poezie a vyhlášení brazilské nezávislosti.

6. Realismus a období císařství.

7. Naturalismus a otázka otroctví, abolicionismu a republikánství v 19. století.

8. Parnasismus, symbolismus a vyhlášení republiky (četba: ukázky představené v hodinách).

9. Premodernismus a období První republiky.

10. První modernistická generace a její politicko-společenský kontext.

11. Druhá modernistická generace: poezie a účast Brazílie ve světových válkách.

12. Druhá modernistická generace: próza a Vargasova éra.

13. Třetí modernistická generace a Juscelino Kubitschek.

14. Poezie a próza 2. poloviny 20. století; vojenská diktatura (1964-1985).

15. Brazilské divadlo od počátků do současnosti; aktuální politicko-společenský kontext

1. PORTUGALSKÁ LINGVISTIKA (zk v vportugalštině)

FONETIKA

- sistema vocálico (klasifikace samohlásek - jen obecně)

- sistema consonántico (klasifikace souhlásek - jen obecně)

- ditongos e tritongos (diftongy a triftongy)

- regras e tipos de acentuação (pravidla o~postavení přízvuku a typy přízvuku)

- IPA (fonetická transkripce)

MORFOLOGIE

neslovesné slovní druhy

-substantivos: podstatné jméno (gramatické kategorie)

-adjetivos: přídavné jméno (gramatické kategorie)

- pronomes: zájmeno (klasifikace zájmen a gramatické kategorie)

- numerais: číslovky (klasifikace číslovek)

- advérbios: příslovce

sloveso

- verbo: categorias gramaticais (slovesné gramatické kategorie)

- modo indicativo: indikativ (použití, časy)

- modo conjuntivo: konjunktiv (použití, časy)

SYNTAX

- sujeito - podmět

- predicado - přísudek

- termos integrantes

- termos acessórios

- coordenação

- subordinação completiva

- subordinação relativa

- subordinação adverbial

- pontuação

1. **VEDLEJŠÍ STUDIUM**
2. KULTURA A LITERATURA

PORTUGALSKÉ DĚJINY A LITERATURA (zk v češtině)

1. Burgundská dynastie a reconquista. Galicijsko-portugalská lyrika.

2. Nástup avizské dynastie. Středověká próza a divadlo.

3. Portugalsko v období renesance. Renesanční lyrika, próza a divadlo.

4. Zámořská expanze a její ohlas v literatuře.

5. Portugalsko v 17. století. Barokní literatura.

6. Absolutistický stát. Arkadismus a preromantismus

7. Liberální revoluce 1820 a občanská válka. První generace romantismu.

8. Období obrody. Druhá a třetí generace romantismu.

9. Generace 70. let. Společnost a literatura.

10. Přelom 19. a 20. století. Společnost a literatura.

11. První republika a první modernismus.

12. Nový stát a salazarismus. Druhý modernismus a neorealismus.

13. Nový stát a zahraničí. Nové podněty v literatuře 40.- 60. let 20. století.

14. Karafiátová revoluce a porevoluční vývoj. Tendence a významné tvůrčí osobnosti v porevoluční literatuře.

BRAZILSKÉ DĚJINY (zk v češtině)

1. **Objevení a kolonizace Brazílie**: smlouva z Tordesillas, Pedro Álvares de Cabral, ekonomické využití země v prvním století kolonizace, otázka původních obyvatel a jejich kultur.

2. **Kultura cukru**: počátky cukrových plantáží v Brazílii, francouzská a holandská invaze, „santidades“.

3. **Otroctví**: domorodí a afričtí otroci v ekonomickém systému kolonie, revolty otroků a quilomby, Republika Palmares.

4. **Zlatá horečka**: dobývání brazilského vnitrozemí (*bandeiras*), nalezení zlata v Brazílii, kontrola obchodu se zlatem ze strany Portugalské koruny a její obcházení brazilskými překupníky, hladomor, důsledky zlaté horečky pro oblast Minas Gerais.

5. **Vzpoury a povstání**: nativistické revolty v různých oblastech Brazílie, Spiknutí věrolomných v Minas Gerais, účast arkadických básníků ve spiknutí.

6. **Portugalský dvůr v Brazílii**: napoleonské války v Evropě a jejich důsledky pro Brazílii, změny v brazilské společnosti mezi lety 1808 – 1821.

7. **Cesta k nezávislosti**: návrat krále do Portugalska, vyhlášení nezávislosti, vláda Pedra I., abdikace.

8. **Vláda Pedra II.**: regentské vlády, Pedro II., Paraguayská válka, republikanismus, abolicionismus, konec monarchie.

9. **První republika**: vyhlášení republiky, nová ústava, Republika meče, „florianismus“, politika guvernérů, koronelismus, „politika kávy s mlékem“, otázka imigrace.

10. **Druhá republika a Nový stát**: krize První republiky, Liberální Aliance, civilní a vojenské povstání, Getúlio Vargas, Konstituční revoluce v Sao Paulu, ústava z roku 1934, fašismus v Brazílii, Nový stát.

11. **Vojenská diktatura**: vláda Juscelina Kubitscheka, založení hlavního města Brasília, směřování k diktatuře, vojenský převrat a autoritativní režim, perzekuce politických odpůrců, postavení domorodé populace.

12. **Redemokratizace společnosti a současný vývoj v Brazílii**: přechod k civilní vládě, Fernando Collor, F.H. Cardoso, Luis I. Lula, Dilma Rousseff, Jair Boslonaro.

1. PORTUGALSKÁ LINGVISTIKA (zk v vportugalštině)

FONETIKA

- sistema vocálico (klasifikace samohlásek - jen obecně)

- sistema consonántico (klasifikace souhlásek - jen obecně)

- ditongos e tritongos (diftongy a triftongy)

- regras e tipos de acentuação (pravidla o~postavení přízvuku a typy přízvuku)

- IPA (fonetická transkripce)

MORFOLOGIE

neslovesné slovní druhy

-substantivos: podstatné jméno (gramatické kategorie)

-adjetivos: přídavné jméno (gramatické kategorie)

- pronomes: zájmeno (klasifikace zájmen a gramatické kategorie)

- numerais: číslovky (klasifikace číslovek)

- advérbios: příslovce

sloveso

- verbo: categorias gramaticais (slovesné gramatické kategorie)

- modo indicativo: indikativ (použití, časy)

- modo conjuntivo: konjunktiv (použití, časy)